

ALBERT_top ceramica Prime XL / ALBERT_top ceramic Prime XL

Design Nello Palomba



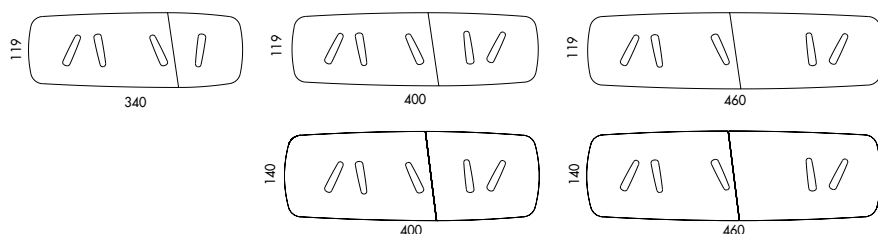
Il tavolo Albert con top in ceramica Prime XL ridefinisce il concetto di convivialità e monumentalità all'interno della zona giorno contemporanea, portando la firma autorevole del celebre designer Nello Palomba. Il cuore pulsante del progetto risiede nell'affascinante basamento, composto da imponenti gambe in legno laccato verniciato dalla silhouette morbida e avvolgente. Questa struttura scultorea varia la disposizione dei suoi elementi in base all'ampio respiro della superficie superiore, generando un gioco visivo in costante mutamento che stupisce a seconda del punto di osservazione. Pensato per valorizzare saloni residenziali d'élite o prestigiosi spazi direzionali di alta rappresentanza, questo tavolo si impone come il fulcro scenografico dell'intero habitat circostante.

L'identità di questa specifica configurazione XL celebra la massima maestria ingegneristica e sartoriale attraverso la presenza di **due piani in ceramica**, mirabilmente uniti da un sofisticato **profilo di congiunzione cromato nero**. Le imponenti superfici d'avanguardia offrono un'altissima resistenza e sono sostenute da due importanti sottopiani laccati spessi, progettati per garantire una perfetta coerenza cromatica complessiva: la base antracite incontra il nero, il platino spazzolato si sposa con il titanio e il bronzo spazzolato vintage si lega al bronzo. Ogni singolo elemento costruttivo esalta l'eccellenza dell'**artigianalità Made in Italy**, dando vita a un'opera nata per dialogare armoniosamente con i progetti d'interior design più ambiziosi.

The Albert table with Prime XL ceramic top redefines the concept of conviviality and monumentality within the contemporary living area, bearing the authoritative signature of renowned designer Nello Palomba. The beating heart of the project lies in the fascinating base, composed of imposing legs in lacquered painted wood with a soft and enveloping silhouette. This sculptural frame varies the arrangement of its elements based on the generous expanse of the top surface, generating a constantly changing visual play that amazes depending on the point of observation. Designed to enhance elite residential living rooms or prestigious high-representation executive spaces, this table establishes itself as the scenic focal point of the entire surrounding environment.

*The identity of this specific XL configuration celebrates maximum engineering and tailoring mastery through the presence of **two ceramic tops**, wonderfully united by a sophisticated **black chrome junction profile**. The imposing cutting-edge surfaces offer the highest resistance and are supported by two important thick lacquered undershelves, designed to guarantee perfect overall color coherence: anthracite base meets black, brushed platinum pairs with titanium and vintage brushed bronze binds with bronze. Every single constructive element exalts the excellence of **Italian craftsmanship**, giving life to a work born to dialogue harmoniously with the most ambitious interior design projects.*

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo con base in laccato verniciato.

Nero	L01	Platino spazzolato	B01
Antracite	L03	Bronzo spazzolato vintage	B02
Avorio	L08		
Titanio	L04		
Bronzo	L05		

Sottopiano in legno laccato.

Nero	L01
Titanio	L04
Bronzo	L05
Avorio	L08

Table with painted laquered base.

Black	L01	Brushed Platinum	B01
Anthracite	L03	Brushed Bronze vintage	B02
Ivory	L08		
Titanium	L04		
Bronze	L05		

Lower plate in laquered wood.

Black	L01
Titanium	L04
Bronze	L05
Ivory	L08

Due piani in ceramica con profilo di congiunzione cromato nero.

Due sottopiani laccati spessore 30 mm in tinta con la base, accoppiati con ceramica spessore 6 mm (con base antracite sottopiano nero, con base platino spazzolato sottopiano titanio, con base bronzo spazzolato vintage sottopiano bronzo.)

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Two ceramic tops jointed with a black chrom metal profil.

Two 30mm lower plates lacquered as the base, coupled with a 6mm thick ceramic (with anthracite base, lower plate is black, with br.platinum lower plate is titanium, with br. bronze vintage lower plate is bronze).

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		