

ONDA_top ceramica Prime XL / ONDA_top ceramic Prime XL

Design Nello Palomba



Il tavolo Onda con top in ceramica Prime XL traspone l'estetica delle forme fluide e generose in una dimensione monumentale, configurandosi come un complemento d'arredo scenografico e perfettamente equilibrato. Pensata per impreziosire importanti ambienti di rappresentanza, esclusive sale riunioni o living domestici di ampio respiro, questa versione XL trova la sua massima espressione formale diventando la protagonista indiscussa dello spazio. Le proporzioni imponenti dialogano armoniosamente con il design sinuoso delle **gambe in metallo verniciato**, vero segno distintivo del progetto. Morbide e avvolgenti, le strutture portanti variano per numero e inclinazione, generando transizioni visive fluide e un dinamismo scultoreo che muta costantemente a seconda del punto di osservazione.

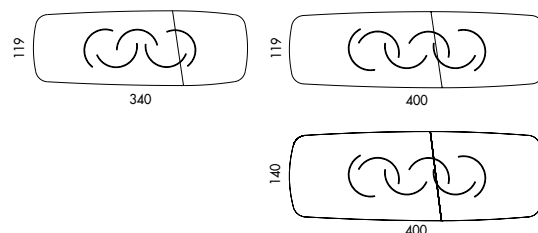
L'identità di questa specifica configurazione XL celebra l'alto artigianato ingegneristico attraverso una superficie d'eccezione, composta da **due piani in ceramica** mirabilmente uniti da un sofisticato profilo di congiunzione cromato nero. Questo connubio materico d'avanguardia garantisce un'eccellente resistenza superficiale e un'estetica raffinata. Il sontuoso top è supportato da due importanti sottopiani laccati in tinta, progettati per offrire una coerenza cromatica totale attraverso accostamenti studiati al millimetro: la finitura antracite incontra il nero, il platino spazzolato si sposa con il titanio e il bronzo spazzolato vintage si lega al bronzo. Ogni singolo elemento costruttivo esalta l'eccellenza dell'**artigianalità Made in Italy**, offrendo un'opera dal lusso sussurrato nata per resistere nel tempo.

*The ONDA table with Prime XL ceramic top transposes the aesthetics of fluid and generous forms into a monumental dimension, configuring itself as a scenographic and perfectly balanced furnishing complement. Designed to embellish important representative spaces, exclusive meeting rooms or spacious domestic living areas, this XL version finds its maximum formal expression becoming the undisputed protagonist of the space. The imposing proportions dialogue harmoniously with the sinuous design of the **painted metal legs**, the true distinctive sign of the project. Soft and enveloping, the supporting structures vary in number and inclination, generating fluid visual transitions and a sculptural dynamism that constantly changes depending on the point of observation.*

*The identity of this specific XL configuration celebrates high engineering craftsmanship through an exceptional surface, composed of **two ceramic tops** beautifully united by a sophisticated black chrome junction profile. This avant-garde material combination guarantees excellent surface resistance and refined aesthetics. The sumptuous top is supported by two important lacquered shelves in matching color, designed to offer total chromatic coherence through millimetre-studied combinations: antracite finish meets black, brushed platinum pairs with titanium and vintage brushed bronze ties with bronze. Every single constructive element exalts the excellence of **Made in Italy craftsmanship**, offering a work of whispered*

luxury born to endure through time.

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo con base in metallo verniciato

Nero	V01	Platino spazzolato	S01
Antracite	V03	Bronzo spazzolato vintage	S02
Avorio	V08		
Titanio	V04		
Bronzo	V05		
Oro	V06		

Sottopiano in legno laccato.

Nero	L01
Titanio	L04
Bronzo	L05
Avorio	L08

Due piani in ceramica con profilo di congiunzione cromato nero.

Due sottopiani laccati spessore 30 mm in tinta con la base, accoppiati con ceramica spessore 6 mm (con base antracite sottopiano nero, con base platino spazzolato sottopiano titanio, con base bronzo spazzolato vintage sottopiano bronzo.)

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Table with metal base painted.

Black	V01	Brushed Platinum	S01
Anthracite	V03	Brushed Bronze vintage	S02
Ivory	V08		
Titanium	V04		
Bronze	V05		
Gold	V06		

Lower plate in laquered wood.

Black	L01
Titanium	L04
Bronze	L05
Ivory	L08

Two ceramic tops jointed with a black chrom metal profil.

Two 30mm lower plates lacquered as the base, coupled with a 6mm thick ceramic (with anthracite base, lower plate is black, with br.platinum lower plate is titanium, with br. bronze vintage lower plate is bronze).

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		